

Priorização e seleção de ideias

Olá, pessoal. Espero que estejam todos(as) empolgados(as)! No nosso último encontro, vocês identificaram ideias incríveis sobre as potencialidades do território* usando brainstorming, esquemas gráficos e entrevistas. Agora, é hora de dar um passo adiante: vamos escolher a ideia mais promissora para desenvolver durante a formação.

MATERIAIS NECESSÁRIOS

Guia da oficina impresso
Post-its de diferentes cores
Círculos coloridos adesivos (40 unidades)
Canetas
Canetinhas
Flipcharts
Esquema gráfico da equipe realizado na Oficina "Identificando potencialidades do meu território*"
Anotações do levantamento de campo feito em duplas



Chegou o grande momento de nossa oficina: escolher o tema que será o foco do resto da nossa jornada OPInE, o destaque entre as potencialidades do seu território*. Selecione aquele tema que faz todos os corações da equipe baterem mais forte! Já fizemos o trabalho de coletar uma riqueza de temas. Agora, vamos reunir essas ideias para identificar a mais promissora. Como sempre, escolham antes um(a) **FACILITADOR(A)** que nos guiará nessa aventura. Em seguida, vamos organizar todos os temas mencionados.

- **1º Passo:** Reúna a sua equipe e retome todas as anotações da pesquisa de campo.
- **2º Passo:** Cole na parede o esquema gráfico realizado na primeira oficina e observem.
- **3º Passo:** Ao lado do esquema gráfico 1, cole um flipchart em branco e escreva nele os novos temas coletados no trabalho de campo.
- **4º Passo:** Utilize novas linhas, formas e cores para completar o esquema gráfico 1 com os novos temas.

Atenção!

Agora que a sua equipe possui um esquema gráfico mais elaborado, chegou a hora de selecionar o tema mais promissor. Para isso, vamos propor uma votação para indicar as ideias que consideram mais relevantes, distribuindo 6 círculos adesivos por pessoa. Votem em silêncio e sem influenciar os(as) colegas.

Após a votação, teremos as ideias consideradas mais promissoras sinalizadas.

A seguir, será necessário que cada um(a) responda: qual tema você considera mais urgente e representa melhor o seu território*? Cada participante receberá papel e caneta para indicar sua escolha. Após escreverem, fixem suas escolhas na parede para uma exposição visual.

PARA DECIDIR

O(a) **FACILITADOR(A)** deverá ler em voz alta os temas sugeridos e convidar a equipe a discutir e escolher o tema do projeto. Juntos(as), vocês vão elaborar uma justificativa breve, explicando por que esse tema é o mais promissor para a nossa jornada.



Atividade Avaliativa: Tema escolhido com justificativa (em equipe)

Chegou a hora de compartilhar o resultado do nosso esforço coletivo. A tarefa é simples: entreguem o tema que vocês escolheram, acompanhado de uma justificativa, de acordo com o que foi combinado com o(a) professor(a) e/ou mentor(a).

O QUE FAZER?

- Escrevam um parágrafo (mínimo de três linhas) explicando por que esse tema é tão especial e merece ser explorado durante nossa jornada OPInE.
- Destaquem sua importância para o território* e como ele se conecta com o que vocês descobriram até agora.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Coerência com a pesquisa realizada;
- Qualidade dos argumentos;
- Relevância para o território*.

Dediquem um momento para refletir e capturar a essência do que torna esse tema tão promissor. Estamos ansiosos(as) para ver suas escolhas!

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Critérios	Não atendeu ao critério	Atendeu parcialmente ao critério	Atendeu plenamente ao critério
Coerência com a pesquisa anterior	0	7	10
Qualidade dos argumentos	0	7	10
Conexão com o território*	0	7	10



Referências

- DINAMIZE. **O que é um mind mapping e como fazer?** Disponível em <https://www.dinamize.com.br/blog/mind-mapping/#:~:text=Um%20mind%20map%2C%20ou%20mapa,um%20conceito%20ou%20assunto%20central>
- MACHADO, Souza Aranha. **A opção pela Criatividade.** Disponível em: <https://www.souzaaranhamachado.com.br/2018/07/a-opcao-pela-criatividade/>
- WOEBCKEN, Cayo. **O que é brainstorming e as 9 melhores técnicas para a tomada de decisões inteligentes.** Disponível em: <https://rockcontent.com/br/blog/brainstorming/>

Créditos

COORDENAÇÃO DO PROJETO

Miriam de Magdala Pinto

ROTEIRO

Stela Maris Sanmartin

Rosana Lucia Paste

Sarah Rodrigues Damiani

REVISÃO DE LINGUAGEM

Thássila Deorce da Rocha

Alyne dos Santos Gonçalves

SUPERVISÃO E REVISÃO DE CONTEÚDO

Miriam de Magdala Pinto

Letícia Pedruzzi Fonseca

EQUIPE DE PRODUÇÃO

Coordenação de Design: Letícia Pedruzzi Fonseca

Design Instrucional: Luíza Avelar

Design Gráfico: Thaís André Imbroisi



É permitido o download e compartilhamento desde que atribuído os devidos créditos ao projeto, sem que possa alterar o material de nenhuma forma ou utilizá-los para fins comerciais. Este material está licenciado sob a CC BY-NC-ND.



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Direitos Humanos
*Secretaria da Ciência, Tecnologia,
Inovação e Educação Profissional*

